



Après deux ans de travaux le Centre d'art GwinZegal inaugure le 26 avril 2019 son nouvel espace, au sein de l'ancienne prison de Guingamp.

WEEK-END INAUGURAL

VENDREDI 26 AVRIL / 18 H - 23 H

18 h / Ouverture des expositions en présence des photographes et de Julien Simon

20 h / Concert d'Olivia Pedrolì

Plus qu'une musicienne, Olivia Pedrolì est une artiste contemporaine. Une multi-instrumentiste au service de l'art. Avec *The Den* (2010) et *A Thin Line* (2014), deux albums produits par l'Islandais Valgeir Sigurdsson (Björk, CocoRosie, Camille), la Neuchâteloise a connu un succès international, faisant d'elle une des artistes suisses les plus prometteuses. Elle se plaît également à explorer d'autres univers avec des travaux réalisés pour le cinéma et le théâtre ainsi que la création d'installations audiovisuelles.

21 h / Concert de Krismenn

Enfant de la gwerz et du kan ha diskann, Krismenn fait sonner la langue bretonne comme nul ne l'avait fait auparavant, mêlant rap et chansons, musiques électroniques, eld-recording et instruments acoustiques.

22 h / Julien Tiné

Julien Tiné aura le plaisir de partager ambiances sonores et musicales singulières à travers une sélection sur mesure pour l'inauguration de la prison, entre découvertes incongrues et favoris de toujours !

SAMEDI 27 / 10 h – 18 h 30

10 h, 14 h, 16 h / "Comment j'ai restauré les voix de la prison ?"

Présentation du parcours sonore par Julien Simon.

Visites commentées de la prison par les amis du patrimoine

RENCONTRES AVEC LES PHOTOGRAPHES EXPOSÉS

(rdv dans les salles d'exposition respectives)

10 h 45 / Samuel Gratacap

11 h 30 / Alexandra Catiere

12h15 / Raphael Dallaporta

14h / Aurore Bagarry

14h45 / Mathieu Pernot

15h30 / Pino Musi

16h15 / Juraj Lipscher

17 h / Mark Neville

ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE (rdv dans la cour de l'atelier)

10 h à 12 h / Cyanotype

14 h à 16 h / Portrait à la chambre grand format

Sur inscription : GwinZegal : 02 96 44 27 78 (tout public)

SPECTACLE

16 h 30 / Diên Biên Phù - Le récital - Capitaine Alexandre

"Diên Biên Phù, joli nom pour un naufrage...". Ainsi commence ce récital, porté par la voix habitée de Capitaine Alexandre et les notes indigo du piano de Caroline Bentz qui l'accompagne. Symbiose des mots et de la musique : Capitaine Alexandre et Caroline se livrent et délivrent une partition sensuelle et sensible, poétique et musicale du roman éponyme, paru en 2018. Marc Alexandre Oho Bambe, poète slameur, est lauréat du Prix Paul Verlaine de poésie de l'Académie Française et du prix Louis Guilloux.

SIGNATURE

17 h 30 / Dédicace avec la Librairie Mots et Images à l'issue du concert.

Signature du livre de Mark Neville publié à l'occasion de l'exposition (éditions GwinZegal)

DIMANCHE 28 / 14 h – 18 h 30

14 h, 16 h / "Comment j'ai restauré les voix de la prison ?"

Présentation du parcours sonore par Julien Simon.

SPECTACLE

15 h et 17 h 30 / Horizon - Chloé Moglia (durée 30 min)

Chloé Moglia, danseuse aérienne originale accrochée à 6 mètres au-dessus du vide, explore la décomposition du mouvement au bout d'une longue perche recourbée. Un agrès-sculpture sur lequel Chloé Moglia déploie, comme une chorégraphie, l'art de la suspension. Une manière d'ouvrir une nouvelle perspective dans l'espace de l'ancienne prison de Guingamp.

ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE (rdv dans la cour de l'atelier)

15 h / Cyanotype

Sur inscription : GwinZegal : 02 96 44 27 78 (tout public)

Centre d'art GwinZegal / Ancienne prison - 4 rue Auguste Pavie / Tél. 02 96 44 27 78 / mail: info@gwinzegal.com

Le Centre d'art GwinZegal bénéficie du soutien de la direction régionale des Affaires culturelles de Bretagne, de la Région Bretagne, du conseil départemental des Côtes-d'Armor, de Guingamp-Paimpol Agglomération et de la Ville de Guingamp.

Cette exposition bénéficie du soutien de Pro Helvetia, Fondation suisse pour la culture.

GwinZegal est membre des réseaux Art Contemporain en Bretagne et Diagonal.