

PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE

Fondé en 2002, le Centre d'art GwinZegal est un lieu dédié à la photographie contemporaine. Installé dans l'ancienne prison de Guingamp, il développe un programme associant résidences d'artistes, expositions, éditions et actions en direction des publics. Ancré dans un territoire à dominante rurale et rayonnant au niveau national et international, le Centre d'art accorde une place importante à l'expérimentation artistique et aux nouvelles formes de transmission autour de la photographie. Labellisé Centre d'art contemporain d'intérêt national par le Ministère de la Culture depuis 2019, GwinZegal place la rencontre entre artistes, œuvres et publics au cœur de son projet.

DESCRIPTION DU POSTE

Sous la responsabilité de la direction et en lien avec l'équipe du Centre d'art, la personne recrutée aura pour mission de développer et animer le projet pédagogique de GwinZegal auprès de publics variés. Elle contribuera à imaginer des formes de médiation autour des expositions et à concevoir des ateliers de création photographique favorisant l'expérimentation des images et le développement d'un regard critique.

1. CONCEPTION ET MISE EN ŒUVRE DE PROJETS PÉDAGOGIQUES

- Concevoir et mettre en œuvre des projets pédagogiques autour de la photographie, permettant aux publics de pratiquer la photographie et de développer un regard critique sur les images
- Intervenir auprès de publics variés : établissements scolaires, structures culturelles, sociales et médico-sociales.
- Contribuer à faire du Centre d'art un lieu de ressources autour de la photographie pour les acteurs du territoire.

2. MÉDIATION ET ACCUEIL DES PUBLICS AU CENTRE D'ART

En lien avec la programmation artistique, il/elle devra :

- Concevoir et animer des actions de médiation autour des expositions, et participer à l'élaboration d'outils de médiation (livrets, visites, dispositifs pédagogiques, formats participatifs...).
- Imaginer des rencontres et ateliers favorisant l'échange entre l'artiste et ces œuvres et le public.
- Assurer l'accueil des visiteurs au minimum une fois par semaine

3. DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS ET PARTICIPATION À LA VIE DU CENTRE D'ART

- Contribuer à élargir et diversifier les publics du Centre d'art en développant des partenariats avec les secteurs éducatif, culturel, social et médico-social.
- Participer à l'ancrage territorial du Centre d'art et au développement de ses réseaux.



- Participer aux activités de la structure : montage et démontage des expositions, accueil du public lors des événements, contribution ponctuelle à l'entretien des espaces.

Les missions citées ci-dessus sont susceptibles d'évoluer et ne sont pas exhaustives.

COMPÉTENCES REQUISES

- Formation supérieure en école d'art ou école de photographie
- Expérience et/ou formation dans la médiation ou la transmission
- Bonne connaissance de la photographie contemporaine
- Capacités rédactionnelles
- Maîtrise des techniques photographiques et des outils informatiques (PAO)
- Pratique de l'anglais appréciée
- Permis B



QUALITÉS ATTENDUES

- Goût marqué pour la transmission et le travail avec les publics
- Intérêt fort pour la photographie contemporaine et les pratiques artistiques
- Créativité et capacité à inventer des formes de médiation et d'ateliers originales
- Sens de l'initiative et autonomie
- Curiosité et ouverture
- Goût pour le travail en équipe



CONDITIONS DU POSTE

- CDI
- Période d'essai : 2 mois renouvelable une fois
- Temps plein : 35 h
- Travail du lundi au vendredi
- En période de forte activité, travail possible certains week-ends ou en soirée
- Convention collective ECLAT
- Rémunération : groupe D – indice 305



POUR POSTULER

- Merci d'adresser vos candidatures (CV et lettre de motivation) à l'attention de Solange Reboul, Co-directrice du Centre d'art GwinZegal par email uniquement à l'adresse suivante : solange.reboul@gwinzegal.com
- Date limite de réception des candidatures : le 31 mai 2026
- Prise de fonction : 1^{er} septembre 2026
- Pour toute information complémentaire : solange.reboul@gwinzegal.com

